

Yazan	MUSTAFA AKÇİN
Ülke	TÜRKİYE
Şehir	İSTANBUL
Koordinatör Kuruluş	GHD
Ev Sahibi Kuruluş	CONCORDIA
Proje Adı	CONCF-190-ESC
Başlama Tarihi	04.07.2019
Bitiş Tarihi	25.07.2019
E-posta	Akcin.mustafa07@gmail.com

Merhaba,

Ben Mustafa Akçin. Bu şahane proje duyurusunu gördüğümde konservatuvar 4.sınıf öğrencisi idim. Mezun olduktan hemen sonraya denk gelen bir opera projesinde çalışmak benim için şahane olacaktı. Hem hayallerin şehri Paris'e yakın olacaktım hem de yeni mezun bir tiyatro oyuncusu olarak bir operada ilk işimi yapmış oluyor olacaktım...

Proje dosyalarını inceledim, gerekli belgeleri doldurdum ve projeye başvurdum. Çok geçmeden projeye kabul edildiğimi öğrendiğim maili aldım ve o mutlulukla vize başvurusunda bulunup vizemi aldım. Şimdi artık ilk işim heyecala beklediğim bir Fransa mecerası olacaktı.

Kamp yerine gitmek için ulaştığım ilk gün beni tren istasyonundan alan kuruluş görevlisi, çalışacağım yere bıraktıktan sonra dinlenmem için bir süre verdi ve ardından hemen işe koyuldum. Benimle birlikte toplamda 7 gönüllüden oluşan ekibimizin amacı; hazırlanan opera oyunu için gerekli sahne – dekor – kostüm – aksesuar düzenlemelerini yapmak ve sahnenin kurulmasına yardımcı olup sahne alanını gerekli hale getirmektir. Yaptığımız işin ilk başlarda zor geldiğini açıkça söyleyebilirim. Çünkü 40 derece sıcak altında, hiçbir iş güvenliği olmadan ağır metaller ile yüksek iskeleler kuruyorduk. Ne elimize bir eldiven, ne başımıza bir kasket ne de yükseğe çıkarken düşmemize engel olacak bir aparat yoktu. Üstelik 40 derece altında harıl harıl çalışıp sadece yemek molalarında dinlenebiliyorduk. Ayrıca, domuz etine alerjisi olan birisi olarak birkaç kez tekrar etmeme rağmen özellikle domuz eti içeren yemekler pişirilmeye devam ediyor ve tabağıma ikaz etmeme rağmen domuz eti olan yemekler konuluyordu. Her gün iş yerinden eve bisikletle ya da arabayla gideceğimizi söylemelerine rağmen bize verilen bisikletler sadece 4 taneydi ve hepsi çürümeye yüz tutmuştu. Her gün o yorgunluk sonrası ve sabahları 2.5 km yolu yürüyerek gidip gelmek zorunda kalmıştık. Üstelik bahsettiğim yorgunluğun üzerine akşamları eve geldiğimizde maalesef sıcak su bulunmuyordu... Var olan soğuk su ile duş alacağımız zaman ise kesinkes hasta oluyorduk. Çünkü hava geceleri çok soğuk, gündüzleri çok sıcaktı. Birde bulunduğumuz bölgede market, bakkal, kasap, manav tarzı bir şey bulunmuyordu. Var olan tek küçük market ise çalışma saatlerimiz içerisinde açık oluyordu ve kullanamıyorduk.

Bu kadar aksiliğın ve ev sahibinin eksikliklerine rağmen bir tiyatroy sanatçısı olarak opera oyununda çalışmak ve proje sonlarına doğru oyuncu olarak projeye seçilmek beni motive ediyordu. 21 günün sonunda güzel bir akşam yemeğinin ardından bütün ekibe veda edip oradan ayrıldık ve gönüllü ekibi olarak Le Mans şehrinde 2 gece geçirdik.



Ve en sonunda projeye ayrılan günler bitti ve ülkelerimize döndük..

İngilizcenizi geliştirmek, yeni bir kültür tatmak, farklı aktiviteler içerisinde bulunmak istiyorsanız mutlaka AGH denemelisiniz. Ancak yaşayacağınız sorunların üstesinden nasıl geleceğınızı bilmiyorsanız bazen rüya gibi geçecek bir projenin sizler için kâbusa dönüşmesi olağandır.

Ben sorunlarımın üstesinden gelmeyi başardım ve projeden alabileceğim en büyük hazzı alarak bitirdim. Sizlerde öyle yapın ;)

Mustafa Akçin
akcin.mustafa07@gmail.com
+90 546 531 0075